

Tanzmentorenausbildung 2022/23

Anmeldung zur Ausbildung

Wir bitten, das Anmeldeformular vollständig und gut lesbar ausgefüllt **bis spätestens 15. Januar 2023** über die jeweilige Schule dem Ministerium für Bildung und Kultur, Referat F 2, Trierer Str. 33, 66111 Saarbrücken per Post oder als gescannte Datei per E-Mail (w.roessler@kultur.saarland.de) zuzuleiten.

Die Anmeldung ist nur mit Unterschrift eines/einer Erziehungsberechtigten, der Schulleitung und der Schülerin/des Schülers gültig.

Teilnehmer/in:

Name	Vorname	Geburtsdatum
Straße	PLZ / Ort	
Telefon	Mail	
Name der Schule		
Straße	PLZ / Ort	
Telefon	Mail	

Die diesjährige Tanzmentorenausbildung umfasst sechs Wochenendseminare und wird aufgrund der Corona-Pandemie unter Berücksichtigung der geltenden Rechtsverordnung der Landesregierung und den darauf gründenden Hygieneplänen der Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung, Ottweiler durchgeführt. Die Teilnehmerzahl ist auf max. 15 Tanzmentorinnen/Tanzmentoren begrenzt. Die Ausbildung findet zu den **folgenden Terminen** in den Räumen der Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung, Reiherswaldweg 5, 66564 Ottweiler statt:

Verpflichtender Probeunterricht und Informationsveranstaltung: Sonntag, 29. Januar 2023, 17 - 19 Uhr

1. Termin: 11./12. Februar 2023, von Samstag 9 Uhr bis Sonntag 12 Uhr
2. Termin: 04./05. März 2023, von Samstag 9 Uhr bis Sonntag 12 Uhr
3. Termin: 25./26. März 2023, von von Samstag 9 Uhr bis Sonntag 12 Uhr
4. Termin: 15./16. April 2023, von von Samstag 9 Uhr bis Sonntag 12 Uhr
5. Termin: 29./30. April 2023, von Samstag 9 Uhr bis Sonntag 12 Uhr
6. Termin: 13./14. Mai 2022, von Samstag 9 Uhr bis Sonntag 18 Uhr, Abschlussveranstaltung 19 Uhr

Ort / Datum	Ort / Datum
Unterschrift der Schulleiterin / des Schulleiters	Unterschrift eines / einer Erziehungsberechtigten

Bitte angeben!: Name / Vorname:

Tänzerische Vorbildung:

Erfahrung in folgenden Tanzstilen (mindestens 1 Jahr Unterrichtserfahrung erforderlich):

.....
.....
.....

Was ist Deine Motivation für die Tanzmentorenausbildung?

.....
.....
.....

Welche tänzerischen Initiativen hast Du bisher ergriffen durch die Dein Engagement für den Tanz positiv aufgefallen ist?

.....
.....
.....

Wie viele Stunden tanzt Du in der Woche und wo (Verein, Schule, mit Freunden)?

.....
.....
.....

Eigene Anmerkungen:

.....
.....
.....
.....
.....

.....
Gefördert von:



